

Краевое государственное общеобразовательное учреждение «Партизанская
специальная (коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат»

УТВЕРЖДАЮ

Директор КГОБУ
Партизанская КШИ
Осадчая О.В.



СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по ВР *Бабанина Е.В.*
Принято педагогическим
советом Протокол № 1
от « 26 » 08 2024 г.

Рассмотрено

на МО учителей
Маннапова Л.В.
Протокол № 1
« 24 » 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Речь и альтернативная коммуникация

(наименование учебного курса/предмета)

3б класса

(степень образования/класс)

Составлена на федеральной адаптированной основной
общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной
отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Вариант 2

Краевое государственное общеобразовательное учреждение «Партизанская
специальная (коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат»

УТВЕРЖДАЮ
Директор КГОБУ
Партизанская КШИ
_____Осадчая О.В.
Приказ №_____
от «___» _____ 2024г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по ВР____ Бабанина Е.В
Принято педагогическим
советом Протокол № _____
от «_____» _____ 2024 г.

Рассмотрено
на МО учителей
_____Маннапова Л.В..
Протокол №_____
«___» _____ 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Речь и альтернативная коммуникация

(наименование учебного курса/предмета)

3б класса

(степень образования/класс)

*Составлена на федеральной адаптированной основной
общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной
отсталостью (интеллектуальными нарушениями)*

Вариант 2

Содержание

- 1 Пояснительная записка
- 2 Планируемые результаты
- 3 Содержание предмета
4. Календарно-тематическое планирование

Пояснительная записка

Нормативно- правовую основу разработки рабочей программы составляют:

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014 года;

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития
Вариант 2;

«Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» СП 2.4.3648 – 20 вступивший в силу с 01.01.2021 года.

Коммуникация и общение – неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено, либо невозможно.

В связи с этим, обучение детей речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Цель обучения – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Задачи: – сформировать способность пользоваться доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными;

– научить пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач;

– развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка; понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека; умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях;

– развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму.

Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью имеют конкретное негибкое мышление, образование отвлеченных понятий значительно затруднено или невозможно. Ограниченно формируется понимание и использование речи, которая часто сопровождается

косноязычием и аграмматизмами. Словарный запас состоит из наиболее часто употребляемых в обиходе слов и выражений. В случае тяжелой умственной отсталости языковые средства часто оказываются несформированными. Вместе с тем использование средств альтернативной (невербальной) коммуникации позволяет обучать детей с выраженным интеллектуальным недоразвитием навыкам элементарной коммуникации.

Внимание у обучающихся с трудом привлекается, отличается неустойчивостью и отвлекаемостью. Слабость активного внимания препятствует решению задач познавательного развития, однако, при высокой мотивации его продолжительность может быть увеличена.

Общесоматическое развитие, как правило, нарушено. Имеются отклонения в координации, точности и темпе движений. Движения замедлены, неуклюжи. У обучающихся возникают большие сложности при переключении движений, быстрой смене поз и действий. Часть детей с умеренной, умственной отсталостью имеет замедленный темп, вялость, неловкость движений. У других наблюдается повышенная подвижность, сочетающаяся с не целенаправленностью, беспорядочностью, нескоординированностью движений.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти непродуктивным оказываются подходы, требующие абстрактного мышления, задействование процессов анализа и синтеза. Вследствие чего возникают серьезные трудности в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется ее неустойчивостью, часто гиперсензитивностью. В связи с неразвитостью волевых процессов дети оказываются не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в процессе деятельности, что не редко вызывает проблемы поведения. Кроме всего перечисленного, трудности в обучении вызваны недоразвитием мотивационно-потребностной сферы обучающихся с умственной отсталостью и ТМНР. Интерес к какой-либо деятельности, если возникает, то, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

Нарушение мышления и речи, равно как и всех сторон психики детей с нарушениями интеллекта, обуславливают специфику обучения их русскому языку. Эта специфика отражается не только в системе обучения данному предмету, но и в содержании материала, в структуре его размещения.

Занятия по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» проводятся 2 раза в неделю. На них ведущая роль принадлежит педагогу. Для обучения создаются такие условия,

которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель подбирает материал по объему и komponует по степени сложности, исходя из особенностей развития каждого ребенка.

В процессе урока учитель может использовать различные виды деятельности: игровую (сюжетно-ролевою, дидактическую, театрализованную, подвижную игру), элементарную трудовую (хозяйственно-бытовой и ручной труд), конструктивную, изобразительную (лепка, рисование, аппликация), которые будут способствовать расширению коммуникативных навыков.

Индивидуальные формы работы на занятиях органически сочетаются с фронтальными и групповыми.

Дидактический материал подобран в соответствии с содержанием и задачами урока-занятия, с учетом уровня развития речи детей.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» включен в образовательную область «Язык и речевая практика» обязательной части учебного плана. Реализация рабочей программы учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» рассчитана во 3 классе на 68 часов (34 учебные недели, 2 часа в неделю).

Предмет «Речь и альтернативная коммуникация» интегрируется с учебными предметами «Окружающий природный мир», «Окружающий социальный мир», «Человек», а также с различными направлениями коррекционно-адаптационной работы. Он тесно связан с логопедической работой.

Возможные личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация»

Личностные результаты:

- проявление положительного отношения и поддержание доступным способом взаимодействия со знакомым взрослым;
- проявление эмоционально-двигательных средств общения, понимание значения отдельных слов и простых выражений для поддержания и продолжения ситуации общения;
- понимание элементарных знаков (символов) для коммуникативных целей;
- использование доступных коммуникативных умений (невербальных и вербальных, альтернативных) для решения простых житейских задач в соответствии с возрастом;
- проявление положительного отношения к взаимодействию со знакомым сверстником;
- отклик в доступной форме на знакомые ситуации коммуникации;

- активная демонстрация усвоенных вербальных и невербальных средств взаимодействия (приветствия, просьбы, соучастия и др.).

Предметные результаты:

- умение пользоваться разными пишущими предметами;
- выполнение элементарных заданий, совершенствуя способы работы по показу и образцу;
- умение соотносить иллюстрации и ее элементы со знакомым текстом, прочитанным взрослым;
- эмоционально-положительное реагирование на фотоизображение коммуникативной ситуации (мальчик здоровается с девочкой, две девочки играют в мяч и т.д.);
- активное реагирование на пальчиковые игры и элементарные графические задания, проявление эмоционально-двигательной активности и самостоятельных действий;
- стабильное проявление сенсомоторной активности в разных проявлениях (эмоциональных и двигательных) в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми играми.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет включает *3 раздела*:

- коммуникация,
- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,
- чтение и письмо.

Задачи предмета:

В разделе "Коммуникация":

- совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия в доступной форме,
- знакомство с разными ситуациями коммуникации для практики взаимодействия в круг сверстников,

знакомство с практикой использования альтернативных средств коммуникации, «чтение» пиктограмм,

совершенствовать доступные умения и средства коммуникации в практике диалогической речи.

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками,
- обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации,

- выражение эмоционально- оценочного отношения к героям прослушанныххудожественных произведений с использованием речевых и неречевых средств общения.

В разделе "Чтение и письмо":

- совершенствование ручной и мелкой моторики, формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации, формирование умений читать слоги, слова и методом глобального чтения в контексте близких к опыту обучающегося ситуаций коммуникации,

- умение понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, на основе прослушивания текстов, читаемых учителем и прослушивания аудиозаписей, подбора иллюстраций, пиктограмм, названий слов.

В основном содержании 3 разделов учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» выделено

4 направления:

Мой класс – мои друзья (взаимоотношения).

Партнеры по игре (игры с правилами: подвижные и настольно-печатные игры).

Ситуации взаимодействия – (роли сказочных персонажей, обыгрывание игрушек, школа, экскурсии, прием гостей, проезд на дачу и др.).

Театрализованные ситуации (персонажи, роли, диалоги) с использованием пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бабабо.

Направления учебного предмета реализуются поэтапно, каждое из которых позволяет совершенствоваться на новом качественном уровне умения обучающихся в коммуникации. Содержание направлений состоит из тематических блоков в контексте коммуникации с окружающей действительностью и накопления личного опыта обучающегося в этой области. Разделы предмета включены в структуру занятий, могут чередоваться, или приоритетно увеличиваться в объеме относительно друг друга по усмотрению учителя, в зависимости от темы урока.

Формы обучения: уроки, малые группы (по 2 ученика), индивидуальные занятия. Для обучающихся 3-ей группы реализации программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

Реализация программы осуществляется с помощью практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к играм и коммуникативным ситуациям со взрослым, с партнером и с группой детей; привлечение обучающихся к отображению действий по прочитанному учителем текстов (стихов) или прослушивания текстов (стихов) по аудиозаписи.

<p>Блоки (100% - объем программы)</p>	<p>Коммуникация (40%)</p>	<p>Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации (40%)</p>	<p>Чтение и письмо (20%)</p>
<p>НАПРАВЛЕНИЕ 1 Мой класс – мои друзья (взаимоотношения)</p>			
<p>Блок 1 Прощай, лето! <i>Встреча с учителями и одноклассниками. Обмен впечатлениями о лете. Урок знаний.</i> <u>Словарь:</u> школа, доброе утро, здравствуйте, привет, хорошо, плохо. <u>Глобальное чтение:</u> школа, портфель, парта, свое имя на карточке. <u>Пиктограммы:</u> школа, портфель, парта,</p>	<p>Совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия в доступной форме (используя вербальные и невербальные средства).</p>	<p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для общения со сверстниками (приветствия друга, прощания, сообщения о чем-либо, стимулировать их применение на практике).</p>	<p>Формирование умений читать методом глобального чтения в близкой к опыту обучающегося ситуации коммуникации.</p>

ученик.			
---------	--	--	--

<p>Блок 2. Здравствуй, осень. Школьные дела. <u>Словарь:</u> школа, класс, имена детей, учителя; возьми, собери, достань, положи. <u>Глобальное чтение:</u> школа, парта, портфель. <u>Пиктограммы:</u> листья, ветер, дождь, птицы, идет, падает, дует.</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи.</p>	<p>Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания беседы: ответы на вопросы, сообщение информации, просьба (расширение и активизация активного и пассивного словаря). Составление предложений вербально и с помощью пиктограмм. Задавать вопросы и отвечать на них.</p>	<p>Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации. Отработка навыка глобального чтения слов. Поиск в них знакомых букв: А, О. Произнесение и чтение их сочетаний.</p>
<p>Блок 3. Готовимся к урокам. Мой портфель. <u>Словарь:</u> мой, твой, пенал, ручка, карандаш, пожалуйста. <u>Глобальное чтение:</u> пенал, ручка, ластик, карандаш. <u>Пиктограммы:</u> пенал, ручка, карандаш, ластик, писать,</p>	<p>Знакомство с практикой использования альтернативных средств коммуникации, «чтение» пиктограмм.</p>	<p>Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации.</p>	<p>Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации</p>

рисовать, стирать.			
<p>Блок 4</p> <p>Волшебная страна сказок.</p> <p><u>Словарь:</u> кораблик, цыпленок, муравей, лягушонок, жучок, засмеялся, мышонок, карандаш, испугался притащил, поплыли.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u></p> <p>Тетрадь, ручка, карандаш, ластик.</p> <p><u>Пиктограммы:</u></p> <p>Тетрадь, ручка, карандаш, ластик</p>	<p>Совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия в доступной форме.</p>	<p>Выражение эмоционально-оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений с использованием речевых и неречевых средств общения.</p>	<p>Умение понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, подбор иллюстраций.</p>
<p>НАПРАВЛЕНИЕ 2</p> <p>Партнеры по игре (игры с правилами: подвижные и настольно-печатные игры).</p>			
<p>Блок 5</p> <p>Школьные правила: разминка на уроке.</p> <p><i>Сочетания АУ, УА.</i></p> <p><u>Словарь:</u> грядка, дерево, растут, груша, лук, огурец</p> <p><u>Глобальное чтение:</u></p> <p>лук, груша</p> <p><u>Пиктограммы:</u></p> <p>Темы - фрукты, овощи.</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при взаимодействии с одноклассниками.</p>	<p>Выражение эмоционально-оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений с использованием речевых и неречевых средств.</p>	<p>Формировать умение слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым. Учить реагировать на знакомые тексты, прочитанные взрослым (показывать игрушку, иллюстрацию).</p>
Блок 6	Совершенствование	Расширение	Формирование

<p>Занятия после уроков. Сочетания АО, ОА. <u>Словарь:</u> копать, пилить, забивать, земля, рубить, дерево, гвоздь. <u>Глобальное чтение:</u> лопата, молоток. <u>Пиктограммы:</u> На тему «Рабочие инструменты»</p>	<p>доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при взаимодействии с одноклассниками в процессе обучения.</p>	<p>коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками в процессе обучения.</p>	<p>элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу при прослушивании соответствующих звуков. Формирование умений читать сочетания гласных.</p>
<p>Блок 7 Наши игры (игры с правилами): детское лото, детское домино, дидактические игры). Любимая игрушка. Сочетания ОМ, АМ. <u>Словарь:</u> мой, моя, твой, твоя, робот, мяч, кукла, играть. <u>Глобальное чтение:</u> робот, кукла, лото, домино, мяч. <u>Пиктограммы:</u> по</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи в процессе игр.</p>	<p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для взаимодействия со сверстниками в процессе игр.</p>	<p>Формирование умения читать слоги, слова методом глобального чтения во время игр.</p>

теме «Игры»			
<p>Блок 8</p> <p>Игры с мячом (считалки, рифмовки).</p> <p>Сочетание МУ.</p> <p><u>Словарь:</u></p> <p>Мычит, лает, дает молоко, сторожит, теленок, щенок.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u></p> <p>корова, собака, мяч.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> на тему «Домашние животные их детеныши».</p>	<p>Совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия в доступной форме в процессе участия в играх.</p>	<p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками во время совместных игр.</p>	<p>Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым; проявлять дифференцированные эмоциональные реакции на знакомые тексты.</p>
<p>Блок 9</p> <p>Перемена: музыкальная пауза.</p> <p>Звуки и буквы А,У,М,О.</p> <p><u>Словарь:</u> названия частей тела, пальцев, некоторых движений (поворот, наклон, прыжок, приседание).</p> <p><u>Глобальное чтение:</u></p> <p>игра.</p> <p><u>Пиктограммы,</u> обозначающие различные движения.</p>	<p>Активизация речевых (в т.ч. невербальных) высказываний при участии в пальчиковых, подвижных играх.</p>	<p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения предпочтений, обращения за помощью, эмоций в ситуации взаимодействия.</p>	<p>Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по показу при письме букв на мольберте или индивидуальной доске.</p>
<p>Блок 10</p> <p>Дежурный по классу.</p>	<p>Совершенствование умений социально-</p>	<p>Расширение коммуникативных</p>	<p>Формирование и развитие умений</p>

<p>Сочетания УМ, МА.</p> <p><u>Словарь:</u> собирать, складывать, вытирать, подметать мыть, веник, тряпка, ведро, мусор.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> мел.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> подметать, мыть, мести, ведро</p>	<p>эмоционального взаимодействия со сверстниками в доступной форме при выполнении бытовых поручений.</p>	<p>средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками при совместном выполнении поручений.</p>	<p>понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, на основе подбора иллюстраций, пиктограмм, названий слов, условных действий или жестов.</p>
<p>Блок 11</p> <p>Считалочки.</p> <p>Игры с правилами.</p> <p>Буква: И.</p> <p>Словарь: маракас, скрипка, флейта, гитара, играть.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> игра.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> по теме «музыкальные инструменты»</p>	<p>Совершенствование слухового внимания, использование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи в процессе игр с правилами.</p>	<p>Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации, использование изученных слов, жестов, пиктограмм при выражении своих предпочтений, эмоций.</p>	<p>Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу при «записи» музыки линиями.</p> <p>Знакомство со звуком и буквой И.</p>
<p>Блок 12</p> <p>Сюжетные картинки: деревня.</p> <p><u>Слоги:</u> МИ, ИМ.</p> <p><u>Словарь:</u> дом, поле, забор, огород, хлев, улица, люди, животные.</p>	<p>Расширение словарного запаса: знакомство с разными ситуациями коммуникации для практики взаимодействия в кругу сверстников</p>	<p>Расширение коммуникативных средств и расширение словаря для социального взаимодействия со сверстниками на основе рассмотрения</p>	<p>Совершенствование коммуникативных возможностей в процессе пальчиковых игр с речевым сопровождением,</p>

	на основе рассмотрения сюжетных иллюстраций и беседы.	сюжетных иллюстраций и беседы.	выполнении аппликации, графических заданий, конструировании.
Блок 13 Любимые мультфильмы. <u>Слова для чтения:</u> МАМА. <u>Словарь:</u> названия персонажей – животных.	Совершенствование умений социально- эмоционального взаимодействия со сверстниками в процессе обсуждения знакомых мультфильмов.	Выражение эмоционально- оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений с использованием речевых и неречевых средств общения.	Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым с помощью ответов на вопросы по содержанию, наглядной опоры в виде мультфильмов.
Блок 14 Украшаем елку: открытка для друга. Хоровод, карнавал. <u>Словарь:</u> праздник, елка, поздравлять, Новый год, салют.	Знакомство с разными ситуациями коммуникации для практики взаимодействия со сверстников в ходе подготовки и проведения праздников.	Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками (поздравление с праздником).	Формирование способов и средств выражения коммуникативным и средствами проявлять свое отношение к праздникам, накопления опыта наблюдения за праздничными событиями.

НАПРАВЛЕНИЕ 3

Ситуации взаимодействия – (роли сказочных персонажей, обыгрывание игрушек, школа, экскурсии, прием гостей, проезд на дачу и др.).

Блок 15 Школьная олимпиада. (интегрированный(ые) урок(и) с другим классом – готовится совместно с другим педагогом) <u>Глобальное чтение:</u> книга, тетрадь	Расширение представлений о разных ситуациях коммуникации для практики взаимодействия в кругу сверстников.	Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками.	Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, вербальных инструкций.
Блок 16 Едем в автобусе. <u>Слова для чтения:</u> МУМУ. <u>Словарь:</u> автобус, пассажир, едет, приехали, вышли. <u>Глобальное чтение:</u> школа, мел.	Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи.	Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации.	Формирование умения читать слоги, слова методом глобального чтения во время игр.
Блок 17 Школьная спартакиада. Веселые старты. <u>Словарь:</u> игра, команда, соревнование, победа, медаль, старт. (интегрированный (ые) урок(и) с другим классом – готовится совместно с другим	Знакомство с разными ситуациями коммуникации для практики взаимодействия в кругу сверстников.	Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками.	Формировать и развивать умение понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, вербальных инструкций.

педагогом, учителем физкультуры)			
<p>Блок 18</p> <p>Страна, в которой я живу.</p> <p><u>Словарь:</u> Россия, горы, море, лед, лес, река, равнина.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> Россия, страна</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога сказки, обмене впечатлениями.</p>	<p>Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации (для ответов на вопросы, выражения эмоций).</p>	<p>Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым с помощью ответов на вопросы по содержанию.</p>
<p>Блок 19</p> <p>Идем в кафе.</p> <p><u>Словарь:</u> меню, спасибо, пожалуйста, есть, пить и др.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> изображения блюд и напитков.</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога.</p>	<p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками.</p>	<p>Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу при обводке выбранных пиктограмм.</p>
<p>Блок 20</p> <p>Накрываем на стол. Гости.</p> <p><u>Словарь:</u> посуда,</p>	<p>Расширение словарного запаса; совершенствование умений социально-</p>	<p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в</p>	<p>Формирование элементарных графических умений,</p>

<p>продукты, хлеб, сыр.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> хлеб, сахар.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> по темам «Продукты», «Посуда».</p>	<p>эмоционального взаимодействия в доступной форме во время игр.</p>	<p>доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками во время совместных игр.</p>	<p>использование пищевого предмета по словесной инструкции и по образцу при работе со «списками».</p>
---	--	--	---

НАПРАВЛЕНИЕ 4

Театрализованные ситуации (персонажи, роли, диалоги) с использованием пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо.

<p>Блок 21.</p> <p>Весенние истории.</p> <p><u>Словарь:</u> _____ актеры, медведь, солнце, вода, снег.</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога.</p>	<p>Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации (для ответов на вопросы, выражения эмоций).</p>	<p>Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым с помощью ответов на вопросы по содержанию.</p>
<p>Блок 22.</p> <p>Вопросы-ответы:</p> <p>Угадай: Театр «Тени», «Куклы Бибабо».</p> <p><u>Словарь:</u> названия персонажей сказки.</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога сказки.</p>	<p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками во время совместных игр.</p>	<p>Формирование элементарных графических умений, использование пищевого предмета по словесной инструкции и по образцу при выполнении графических упражнений.</p>

<p>Блок 23. Пальчики – актеры. Кукольный театр <u>Глобальное чтение:</u> школа, ручка, книга, мел, игра, мяч, парта, портфель. <u>Пиктограммы:</u> обозначающие членов семьи.</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога персонажей.</p>	<p>Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации (для ответов на вопросы, выражения эмоций).</p>	<p>Формирование умения читать слоги, слова методом глобального чтения во время игр.</p>
<p>Блок 24. Театр на столе.</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средства коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога.</p>	<p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками во время совместных игр.</p>	<p>Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым с помощью ответов на вопросы по содержанию.</p>
<p>Блок 25. Здравствуй, лето – прощай, школа. <u>Словарь:</u> лето, каникулы, отдых, деревня, город, дача, купаться.</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога.</p>	<p>Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации (для ответов на вопросы, выражения эмоций).</p>	<p>Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым с помощью ответов на вопросы по содержанию; выполнение графических заданий по показу при использовании пишущего предмета.</p>

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение в 3 классе отведено 68 часов 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

№ п/п	Направлен ия + разделы	Количество часов, отводимых на каждую тему	1 группа	2 Группа	3 группа
НАПРАВЛЕНИЕ 1					
Мой класс – мои друзья (взаимоотношения)					
		9	19	21	53
1	Блок 1 Прощай, лето! Встреча с учителями и одноклассниками. Обмен впечатлениями о лете. Урок знаний.	2	2	5	11
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуникация</i>		Приветствие с помощью слов, жестов и выражений (называние имен одноклассников).	Приветствие с помощью слов, жестов и выражений (называние имен одноклассников). Участие в беседе:	Приветствие и прощание с помощью голоса, жестов. Проявление эмоциональной

			<p>Участие в беседе: «Как я провел лето?».</p> <p>Воспоминания о лете (Что ты делал летом? Где ты был летом?) Вербальные ответы (с графической опорой) или выбор ответа из сюжетных картинок, обозначающих летние занятия, рассмотрение фотографий, открыток, сувениров и т.д.</p> <p>Прощание с помощью слов, жестов и выражений.</p>	<p>«Как я провел лето?».</p> <p>Воспоминания о лете (Что ты делал летом? Где ты был летом?) Вербальные ответы (с графической опорой) или выбор ответа из сюжетных картинок, обозначающих летние занятия, рассмотрение фотографий, открыток, сувениров и т.д.</p> <p>Прощание с помощью слов, жестов и выражений.</p>	<p>реакции на взаимодействие.</p> <p>Проявление интереса к деятельности других детей.</p> <p>Совместные игры с одноклассником.</p> <p>Фиксация опыта взаимодействия доступными средствами.</p>
	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>		<p>Задавать вопросы и отвечать на них (что ты делал летом? Где твой портфель?).</p> <p>Соотнесение себя с пиктограммой «ученик».</p> <p>Составление предложений типа «Ученик сидит за партой». Ответы на вопросы по</p>	<p>Ответы на вопросы (что ты делал летом? Где твой портфель?).</p> <p>Соотнесение себя с пиктограммой «ученик». Поиск и показ персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности на</p>	<p>Узнавание по именам некоторых одноклассников, педагогов.</p> <p>Выполнять просьбы подать какой-либо предмет (выбор из 3-х), поиграть с помощью жеста, голоса.</p>

			картинке (поиск и показ персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности). Знакомство с некоторыми названиями лесных растений (их показ и название на предметной картинке, на сюжетной картинке).	картинке. Знакомство с некоторыми названиями лесных растений (их показ и название на предметной картинке, на сюжетной картинке).	
	<i>чтение и письмо</i>		Рассматривание летних фотографий обучающихся, принесенных в школу, узнавание на них детей, определение их действий и эмоций. Подписывание фотографий именами детей. «Чтение» слов на карточках, прикрепленных к предметам (портфель, парта, макет школы), фотографиям, картинкам, далее	Рассматривание летних фотографий обучающихся, принесенных в школу, узнавание на них детей, определение их действий и эмоций. Подписывание фотографий именами детей. «Чтение» слов на карточках, прикрепленных к предметам (портфель, парта, макет школы), фотографиям, картинкам, далее	Попытки повторить за педагогом и одноклассникам и звуки А, У. Знакомство с пиктограммами, изображающими предмет и словами, их обозначающими: школа, парта, портфель. Соотнесение предмета и звучащего слова, напечатанного слова и предмета; слова

			карточки убираются и вносятся в альбомы и прикрепляются к предметам. Знакомство с пиктограммой «ученик». Работа с картинкой «Дети в лесу»: беседа по содержанию; чтение подписи под картинкой (АУ), узнавание этих звуков по беззвучной артикуляции.	карточки убираются и вносятся в альбомы и прикрепляются к предметам. Знакомство с пиктограммой «ученик». Работа с картинкой «Дети в лесу»: беседа по содержанию; чтение подписи под картинкой (АУ), узнавание этих звуков по беззвучной артикуляции.	звучащего и напечатанного.
2	Здравствуй, осень! Школьные дела.	2	2	5	7
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	коммуникация		Активизация связной речи в процессе участия в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на тему «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Какую одежду надели люди?».	Участие в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на тему «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Какую одежду надели люди?», «Как поменялась погода?».	Проявление эмоциональной реакции на взаимодействие. Проявление интереса к деятельности других детей.

			«Как поменялась погода?».		
	<i>развитие речи средствами мимики и невербальной коммуникации</i>		Составление предложений вербально и с помощью пиктограмм (в т.ч. картинный план). Задавать вопросы и отвечать на них.	Ответы на вопросы учителя и товарищей о природных изменениях осенью с помощью жестов или пиктограмм.	Узнавание по именам некоторых одноклассников, педагогов. Просьба подать какой-либо предмет, поиграть с помощью жеста, голоса.
	<i>чтение и письмо</i>		Рассматривание фотографий и иллюстраций по теме «осень». Изображение осеннего дерева (рисование ствола, дорисовка листьев). Дополнение осеннего пейзажа (рисование точек, штрихов (дождь),	Рассматривание фотографий и иллюстраций по теме «осень». Изображение осеннего дерева (дорисовка листьев). Дополнение осеннего пейзажа (рисование точек, штрихов (дождь) на бумаге красками).	Рисование дождя и дороги. Попытки повторить за педагогом и одноклассникам и звуки А, У. Знакомство с пиктограммами, изображающими предмет и их

			галочек (птиц) на бумаге красками). Слушание стихов об осени, воспроизведение одного стихотворения Аппликация, лепка «Грибы в корзинке».	Слушание стихов об осени, воспроизведение одного стихотворения жестами (расскажи стихи руками). Аппликация, лепка «Грибы в корзинке».	обозначающими: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь. Соотнесение предмета и звучащего слова, напечатанного слова и предмета; слова звучащего и напечатанного.
3	Блок 3. Готовимся к урокам. Мой портфель.	2	2	4	19

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Выражение просьбы и ответ на просьбу. Рассматривание канцелярских принадлежностей одноклассников, их сравнение со своими. Оказание помощи одноклассникам. Рассказать, что лежит в пенале. Собирание всех предметов школьной	Выражение просьбы и ответ на просьбу. Рассматривание канцелярских принадлежностей одноклассников, их сравнение со своими. Оказание помощи одноклассникам. Показать на пиктограммах, что лежит в пенале. Собирание всех предметов школьной	Выражение просьбы о помощи, протест звуком, жестом. Включается в совместную деятельность с другими детьми, поддерживает контакт с педагогом.
--	---------------------	--	--	--	---

			принадлежности в портфель.	принадлежности в портфель.	
	<i>развитие речи средства ми вербально й и невербальной коммуник ации</i>		Соотнесение пиктограммы предмета и пиктограммы действия, составление предложений. Выполнение двигательных упражнений под музыку (например, музыкальные гимнастики Железновой), под речевое сопровождение. Отгадывание задуманного предмета и загадывание по жестовой загадке (имитация стирания – ластик) и др.	Соотнесение пиктограммы предмета, возможности пиктограммы действия. Выполнение двигательных упражнений под музыку (например, музыкальные гимнастики Железновой), под речевое сопровождение. Отгадывание задуманного предмета по жестовой загадке (имитация письма – ручка) и др.	Различение интонации обращения на слух и адекватное реагирование (похвала, порицание). Выполнение отдельных движений под музыку, частичное участие в пальчиковых играх под речетатив. Выражение своих предпочтений при выборе игры, занятия.
	<i>чтение и письмо</i>		Выполнение графических заданий. Поиск в словах для глобального чтения знакомых букв: А, У. Произнесение и чтение их сочетаний	Выполнение графических заданий. Поиск в словах для глобального чтения знакомых букв: А, У. Произнесение и чтение их сочетаний	Повторение за педагогом и одноклассникам и звуки А, У. Знакомство с пиктограммами, изображающими предмет и

			Соотнесение предмета с карточкой – словом. Подписывание изображенных предметов стикерами – словами.	(или показ по названию) Соотнесение предмета с карточкой – словом: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь. Подписывание изображенных предметов стикерами – словами.	словами, их обозначающими: школа, парта, портфель. Соотнесение предмета и звучащего слова. Узнавание и выбор знакомого предмета из 2.
4	Волшебная страна сказок.	3	3	7	16

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Игра «Кошки – мышки», в которой создается коммуникативная ситуация (дети должны предупредить игрушечного мышонка о приближении кошки любым доступным способом, не прикасаясь к нему) – вербально.	Игра «Кошки – мышки», в которой создается коммуникативная ситуация (дети должны предупредить игрушечного мышонка о приближении кошки любым доступным способом, не прикасаясь к нему) – голосом, жестом.	Использование доступных средств коммуникации (звук, жесты) для выражения своих желаний, предпочтений, обращения за помощью. Эмоциональное реагирование на сюжет мультфильма, музыку.
--	---------------------	--	---	---	--

	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Формулирование ответов на вопросы по сюжету сказок, мультфильмов, постановки вопросов при использовании слов, карточек с напечатанными словами, жестами.	Ответы на вопросы по сюжету сказок, мультфильмов при использовании карточек с напечатанными словами, жестами.	«Ответы» на вопросы: «Где мышонок?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п.
	<i>чтение и письмо</i>		Слушание сказок В. Сутеева «Кораблик», «Мышонок и карандаш», подбор и рассматривание иллюстраций к ним (выбор из нескольких к разным сказкам) просмотр мультфильма. Повторение буквы М, чтение	Слушание сказок В. Сутеева «Кораблик», «Мышонок и карандаш», подбор и рассматривание иллюстраций к ним (выбор из 2 к разным сказкам) просмотр мультфильма. Повторение буквы М, чтение (или показ по названию)	Слушание сказок просмотр иллюстраций к ним, выделение картинок на фоне текста указательным жестом. Различение персонажей. Показ игрушки – персонажа мультфильма среди

			сочетаний А и М, О и М, У и М.	сочетаний А и М, У и М.	нескольких других (визуально не схожих)
НАПРАВЛЕНИЕ 2					
Партнеры по игре (игры с правилами: подвижные и настольно-печатные игры).					
		20	20	32	55
1	Школьные правила: разминка на уроке.	2	2	3	4
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуникация</i>		Взаимодействие в ходе пальчиковых игр. Игры «Компот» (или «Суп»), включающие взаимодействие детей. Создание ситуаций, при которых необходимо будет обращение за помощью, просьба, протест и т.д. (дать задание наклеить картинку, при этом предложить бумагу и карандаш и т.п.).	Взаимодействие в ходе пальчиковых игр. Участие по образцу в играх «Компот» (или «Суп»), включающих взаимодействие детей. Создание ситуаций, при которых необходимо будет обращение за помощью, просьба, протест и т.д. (дать задание наклеить картинку, при этом предложить бумагу и карандаш и т.п.).	Пальчиковая гимнастика. Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр.
	<i>развитие</i>		Ответы на вопросы	Ответы на вопросы	«Ответы» на

<p><i>речи средства ми вербально й и невербаль ной коммуник ации</i></p>			<p>по содержанию сказки. Использование в речи изученных слов, жестов, пиктограмм. Договаривание слов в строчках из сказки, которые начинает учитель.</p>	<p>«Что это?», «Кто это?» с помощью пиктограмм. Использование жестов при планировании деятельности, в ответах на вопрос «Что мы сейчас будем делать?». Договаривание слов в стихотворных строчках с помощью доступных средств коммуникации.</p>	<p>вопросы: «Где (покажи) домик, кошку, курицу?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п.</p>
<p><i>чтение и письмо</i></p>			<p>Слушание сказки В. Сутеева «Капризная кошка». Рассматривание иллюстраций параллельно читаемому фрагменту. Поиск на картинках знакомых предметов. Рисование простых округлых предметов по образцу: частичное</p>	<p>Слушание сказки В. Сутеева «Капризная кошка». Рассматривание иллюстраций параллельно читаемому фрагменту. Поиск на картинках знакомых предметов. Рисование простых округлых предметов по образцу: озеро, яблоко. Чтение сочетаний АУ, УА.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика: широко открыть рот, высунуть язык, выполнить упражнение «дудочка». Совершает попытки повторить за педагогом и одноклассникам и звуки А, У. Работа с пиктограммами,</p>

			повторение рисунка из сказки. Чтение сочетаний АУ, УА.		изображающими предмет и словами, их обозначающими: школа, парта, портфель. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом. Рисование тропинки, зернышек.
2	Занятия после уроков.	2	2	4	2

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Пальчиковые игры. Игра в парах «Камень-ножницы-бумага». Двигательные имитационные игры типа «Паучок». Интересоваться у одноклассников, чем они занимаются после уроков. Выражение собственных предпочтений при	Пальчиковые игры. Игра в парах «Камень-ножницы-бумага». Двигательные имитационные игры типа «Паучок». Ответы на вопросы о занятиях после уроков. Выражение собственных предпочтений при возможном выборе занятий (Что тебе	Пальчиковые игры (с частичным проявлением активности). Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления) на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые
--	---------------------	--	--	--	---

			<p>возможном выборе занятий (чем бы ты хотел заниматься? Что тебе нравится?).</p> <p>Выражение просьбы о помощи, предложения помощи при выполнении ппд, графических заданий, ответах на вопросы.</p> <p>Изображение с помощью движений и угадывание различных действий с инструментами.</p>	<p>нравится?) на фотографиях, картинках.</p> <p>Выражение просьбы о помощи, предложения помощи при выполнении ппд, графических заданий, ответах на вопросы.</p> <p>Изображение с помощью движений и угадывание различных действий с инструментами.</p>	<p>игры).</p> <p>Стимуляция интереса к деятельности одноклассников.</p>
	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>		<p>Участие в беседе на тему досуговой деятельности детей: кружки, секции, домашние дела.</p> <p>Просмотр принесенных учениками фотографий или фотографий из интернета, узнавание на них детей, их занятий.</p> <p>Составление предложений по сюжетным</p>	<p>Участие в беседе на тему досуговой деятельности детей: кружки, секции, домашние дела.</p> <p>Просмотр принесенных учениками фотографий или фотографий из интернета, узнавание на них детей, их занятий.</p> <p>Составление предложений по сюжетным</p>	<p>«Ответы» на вопросы: «Где молоток?» и т.п., выполнение инструкций типа «Дай (принеси) лопату».</p> <p>Проявление эмоциональной реакции на просмотр мультфильма, вступительную мелодию, песенку.</p>

			картинкам, по просмотренным видеофрагментам из м/ф, к/ф о внешкольных занятиях.	картинкам, по просмотренным видеофрагментам из м/ф, к/ф о внешкольных занятиях.	
	<i>чтение и письмо</i>		Просмотр мультфильма «Фиксики» про инструменты (с последующим прослушиванием текста). Подбор иллюстраций к нему. Слушание аудиозаписей звуков рабочих инструментов. Их узнавание и поиск на картинках. Раскрашивание изображения инструментов. Условная запись звуков инструментов. Глобальное чтение слов, поиск в них знакомых букв. Чтение сочетаний АО, УА, узнавание по беззвучной артикуляции.	Просмотр мультфильма «Фиксики» про инструменты (с последующим прослушиванием текста). Подбор иллюстраций к нему (из 2). Слушание аудиозаписей звуков рабочих инструментов. Их узнавание и поиск на картинках. Раскрашивание изображения инструментов. Условная запись звуков инструментов. Глобальное чтение слов, поиск в них знакомых букв. Чтение сочетаний АУ, УА, узнавание по беззвучной артикуляции.	Артикуляционная гимнастика: упражнения «лопата», «дудочка». Совершает попытки повторить за педагогом и одноклассникам и звуки А, У. Соотнесение слова с реальным предметом: «лопата», «молоток», «пила» из игрушечного набора. Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок.
3	Наши	2	2	6	18

	<p>игры (игры с правилами и): детское лото, детское домино, дидактические игры). Любимая игрушка.</p>				
--	--	--	--	--	--

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<p><i>коммуникация</i></p>		<p>Коллективные игры, включающие взаимодействие детей. Стимуляция детей к наблюдению за сохранением правил. Намеренное нарушение правил для вызывания реакции детей. Придумывание задания для проигравшего. Или придумывание задания выигравшим для всех остальных. Выражение собственных</p>	<p>Коллективные игры, включающие взаимодействие детей. Намеренное грубое нарушение правил для вызывания реакции детей. Выполнение задания в случае проигрыша. Выражение собственных предпочтений при выборе игры. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям, интереса к действиям других.</p>	<p>Выражение своих предпочтений при выборе игрушки. Поощрение взаимодействия с детьми в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям, интереса к действиям других. Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-</p>
--	----------------------------	--	---	--	---

			предпочтений при выборе игры. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям и, по возможности, действиям других (одобрение, восхищение, досада, разочарование).	действиям и, по возможности, действиям других (одобрение, досада).	белобочка», «Ласточка-перепелочка».
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Использование слов или жестов – сигналов в ходе игр. Описание доступным способом своей любимой игрушки. Показ по заданию ее составных частей, демонстрация признаков. Использование в ходе игры изученных слов – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков.	Использование слов или жестов – сигналов в ходе игр. Показ по заданию составных частей игрушки, демонстрация ее признаков. Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков.	Выполнение простых инструкций типа «Собери (игрушки)», «Положи в коробку», «Дай (катай) робота», «Покажи куклу», «Возьми (брось) мяч».
	<i>чтение и</i>		Глобальное чтение	Глобальное чтение	Соотнесение

	<i>письмо</i>		упаковки от игр и игрушек. Узнавание слов на карточках, подписывание предметов соответствующими стикерами. Поиск знакомых букв в словах. Чтение сочетаний ОМ, АМ.	упаковки от игр и игрушек. Узнавание слов на карточках, подписывание предметов соответствующими стикерами. Поиск знакомых букв в словах. Чтение сочетаний МА, АМ.	слова с реальным предметом: «робот», «кукла», «мяч». Узнавание на карточках слов «школа», «парта», «портфель»
4	Игры с мячом (считалки, рифмовки)	2	2	2	6

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Адаптированные варианты игр с мячом. Простые игры с мячом. Поощрять взаимодействие детей в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи) и, по возможности, сопереживание другим детям. Лото «Домашние животные». Игра «Кто в домике живет?»: слушание	Адаптированные варианты игр с мячом. Простые игры с мячом. Поощрять взаимодействие детей в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи) и, по возможности, сопереживание другим детям. Лото «Домашние животные». Игра «Кто в домике живет?»: слушание	Простые игры с мячом: перекатывание, перебрасывание по воздуху, забрасывание в корзину. Игры с мячом в паре, с одним игроком. Поощрение взаимодействия в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи).
--	---------------------	--	---	---	--

			<p>аудиозаписей голосов домашних животных, попытки отгадать, кто живет в домике (поиск на картинках), открывают дверку и находят соответствующую игрушку. Игры с мячом под считалки, рифмовки («отбивание» ритма подбрасыванием, перебрасыванием или ударами мяча).</p>	<p>аудиозаписей голосов домашних животных, попытки отгадать, кто живет в домике (поиск на картинках), открывают дверку и находят соответствующую игрушку. Игры с мячом под считалки, рифмовки («отбивание» ритма подбрасыванием, перебрасыванием или ударами мяча).</p>	
	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>		<p>Договаривание и сопряженное проговаривание целиком считалок, рифмовок. Имитация голосов животных. Использование в речи слов – обозначений животных и их действий, признаков. Частичное восстановление содержания стихотворения по иллюстрациям и</p>	<p>Частичное «договаривание» и сопряженное «проговаривание» с помощью жестов считалок, рифмовок. Имитация голосов животных. Использование в речи слов или жестов – обозначений животных и их действий.</p>	<p>«Ответы» на вопросы типа «где мяч? Где кукла?» жестом. Выполнение инструкций: «Подбери мяч», «Кати мяч».</p>

			опорным вопросам.		
	<i>чтение и письмо</i>		Узнавание слов для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой. Поиск в этих словах знакомых букв. Чтение сочетания МУ, соотнесение с картинкой (корова). Слушание стихотворения «Трезор» С. Михалкова, сопровождаемое иллюстрациями. Подбор иллюстраций к звучащему фрагменту.	Узнавание слов для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой. Поиск в этих словах знакомых букв. Чтение сочетания МУ, соотнесение с картинкой (корова). Слушание стихотворения «Трезор» С. Михалкова, сопровождаемое иллюстрациями. Подбор иллюстраций к звучащему фрагменту.	Соотнесение слова с реальным предметом: «кукла», «мяч». Знакомство с картинкой «мяч», по возможности, ее показ по заданию («Где мяч?») при отсутствии других изображений.
5	Перемена : музыкальная пауза	1	1	3	8
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуникация</i>		Пальчиковые игры, подвижные игры: музыкальные зарядки (танцы) по видеоинструкции. Выбор «инструктора»,	Выражение просьбы, сообщение о затруднениях с помощью жестов. Пальчиковые игры, подвижные игры: музыкальные	Участие в коллективном деле (выполнение доступных движений по образцу,

			<p>повторение движений за ним.</p> <p>Помощь другим детям при затруднениях.</p>	<p>зарядки (танцы) по видеоинструкции.</p> <p>Выбор «инструктора», повторение движений за ним.</p>	<p>сопряженно).</p> <p>Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (пальчиковые игры, участие в музыкальной гимнастике).</p> <p>Проявление интереса к деятельности одноклассников.</p>
	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>		<p>Комментирование выполняемых движений пальцами, телом.</p> <p>Ответы на вопросы о наиболее понравившемся тренере, движении, музыке.</p> <p>Выполнение движений по пиктограммам.</p>	<p>Выполнение некоторых простых движений пальцами, телом по инструкции.</p> <p>Ответы на вопросы о наиболее понравившемся тренере, движении, музыке. Выполнение движений по пиктограммам.</p>	<p>Ответы на вопросы типа «Где портфель? Парта?»</p> <p>указательным жестом, взглядом в сторону предмета.</p> <p>Выполнение простых инструкций: «Подними руки... Топни».</p>
	<p><i>чтение и письмо</i></p>		<p>Воспроизведение звуков по беззвучной артикуляции педагога, другого ученика – ведущего.</p>	<p>Воспроизведение звуков по беззвучной артикуляции педагога, другого ученика – ведущего.</p>	<p>Рисование кривой произвольной линии под музыку.</p> <p>Совершает</p>

			<p>Письмо букв по трафарету, обводке. Называние звуков при показе соответствующей буквы. Демонстрировать беззвучную артикуляцию звуков для отгадывания другими.</p>	<p>Письмо букв по трафарету. Называние звуков при показе буквы в сопровождении беззвучной артикуляции.</p>	<p>попытки повторить за педагогом и одноклассникам и звуки А, У. Работа с пиктограммами: школа, парта, портфель. Их показ по названию</p>
6	Дежурный по классу.	1	1	3	7

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		<p>Выполнение поручений: убирать, мыть, мести. Выполнение поручений по уборке в классе, помощь другим ребятам. Высказывание своего отношения к происходящему (по сюжету мультфильма). Поиск коробки с мелом по образцу надписи на ней (смоделированная ситуация</p>	<p>Выполнение поручений: убирать, мыть, мести. Выполнение поручений по уборке в классе, помощь другим ребятам. Высказывание своего отношения к происходящему (по сюжету мультфильма). Поиск коробки с мелом по образцу надписи на ней (смоделированная ситуация</p>	<p>Участие в коллективном деле (выполнение доступных заданий по образцу, сопряженно). Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (участие в уборке). Проявление интереса к деятельности</p>
--	---------------------	--	---	---	---

			«закончился мел»).	«закончился мел»).	одноклассников.
			Распределение поручений в соответствии возможностями и предпочтениями детей. Подбор инвентаря, оказание помощи (попроси у Саши веник; поддержи Кате совок...)	Распределение поручений в соответствии возможностями и предпочтениями детей. Подбор инвентаря, оказание помощи (попроси у Саши веник; поддержи Кате совок...)	
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Выражение просьбы, предложения помощи доступным способом, благодарности. Выражение своих предпочтений вербально, с помощью жестов.	Выражение просьбы, предложения помощи доступным способом, благодарности. Выражение своих предпочтений посредством выбора пиктограммы, использования жеста.	Ответы на вопрос «Где школа? Парта? портфель» указательным жестом, взглядом в сторону фотографии. Проявляет попытки выполнения простых инструкций: «Подбери мусор... Вытри доску... Собери в ведро».
	<i>чтение и письмо</i>		Слушание сказки про уборку. Ответы на вопросы по содержанию.	Слушание сказки про уборку. Ответы на вопросы по содержанию с	Рисование мелом на доске произвольных линий.

			<p>Подбор иллюстраций и пиктограмм.</p> <p>Составление списка дел на доске, обведение мелом заданных элементов.</p> <p>Соотнесение слов – действий с иллюстрациями, пиктограммами.</p> <p>Выбор конверта со своим именем (получение задания).</p>	<p>помощью жестов, пиктограмм. Подбор иллюстраций и пиктограмм.</p> <p>Обведение мелом указанных элементов на доске.</p> <p>Соотнесение слов – действий с иллюстрациями, пиктограммами.</p> <p>Выбор конверта со своим именем (получение задания).</p>	<p>Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок.</p>
7	<p>Считалочки.</p> <p>Игры с правилами.</p>	2	2	1	2
	<p><i>коммуникация</i></p>		<p>Заучивание простых считалок, выбор ведущего. Игры под музыкальное сопровождение (например, нужно танцевать, пока музыка звучит и замирать, когда музыка останавливается («Замри»; либо дети делятся на 2</p>	<p>Заучивание простых считалок, выбор ведущего. Участие в играх под музыкальное сопровождение: «Замри», «Танцоры и зрители», «Надень шляпку», «Зайчик, попляши» и др.).</p> <p>Музицирование на простых инструментах</p>	<p>Пальчиковые игры под речевое сопровождение (пассивные типа «Ласточка-перепелочка»).</p> <p>Поощрение эмоциональной реакции на пальчиковые игры, вступительные мелодии песни</p>

			<p>команды, каждая из которых двигается только под свой инструмент, свою мелодию «Танцоры и зрители», «Надень шляпку», «Зайчик, попляши» и др.).</p> <p>Музицирование на простых инструментах (бубен, маракас, колокольчик), хлопанье в ладоши, топанье («оркестр»).</p> <p>Выражение предпочтений при выборе инструмента для игры, звучащих аудиозаписей.</p>	<p>(бубен, маракас, колокольчик), хлопанье в ладоши, топанье («оркестр»).</p> <p>Выражение предпочтений при выборе инструмента для игры.</p>	<p>из них.</p> <p>Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра.</p> <p>Выражение просьбы с помощью жеста, голоса.</p>
	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>		<p>Составление предложений вербально, из пиктограмм (мальчик играет на скрипке).</p> <p>Имитация игры на музыкальных инструментах.</p> <p>Отгадывание, какой инструмент показывает ведущий.</p> <p>Выражение своих</p>	<p>Подбор пиктограмм к предложению (мальчик играет на скрипке).</p> <p>Имитация игры на музыкальных инструментах.</p> <p>Отгадывание, какой инструмент показывает ведущий.</p> <p>Выражение своих эмоций доступным</p>	<p>Ответы на вопросы, включающие названия знакомых пиктограмм «Где...?»</p> <p>указательным жестом, взглядом, действием.</p> <p>Подражание педагогу в выполнении</p>

			предпочтений, эмоций доступным способом. Участие в обсуждении музыкальных записей, игр.	способом. Участие в обсуждении музыкальных записей, игр.	простых доступных действий.
	<i>чтение и письмо</i>		Рисование различных линий под звучащие аудиозаписи: например, зигзаг под скрипку, волнистую линию под гитару и т.п. Поиск буквы И в слове «игра». Соотнесение звучания инструмента с его изображением / реальным предметом. Картинки или предмета с его названием.	Рисование различных линий под звучащие аудиозаписи: например, зигзаг под скрипку, волнистую линию под гитару и т.п. Поиск буквы А в слове «игра». Соотнесение звучания инструмента с его изображением / реальным предметом. Картинки или предмета с его названием.	Упражнения в повторении звуков А, У. Рисование произвольных линий на доске под звучащую музыку.
8	Сюжетные картинки : деревня.	2	2	3	2
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуникация</i>		Игра-путешествие (настольная игра с	Игра-путешествие (настольная игра с	Участие в коллективном

			<p>фишками, игра с переходом по станциям и выполнением каких – либо заданий в конвертах на каждой тематической станции: лес, поле, ферма/хлев, огород, дом и т.д.). Коллективная аппликация «Деревня». Обсуждение совместных действий.</p>	<p>фишками, игра с переходом по станциям и выполнением каких – либо заданий в конвертах на каждой тематической станции: лес, поле, ферма/хлев, огород, дом и т.д.). Коллективная аппликация «Деревня».</p>	<p>деле (выполнение посильных поручений: «Принеси книгу, карандаш»). Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (участие в игре).</p>
	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>		<p>Ответы на вопросы по картинкам с использованием изученных слов и пиктограмм. Комментирование своих действий, их планирование с помощью доступных средств коммуникации при выполнении коллективной аппликации, выполнении игровых заданий.</p>	<p>Ответы на вопросы по картинкам с использованием жестов и пиктограмм. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях, высказывание собственного мнения при размещении фигурок на общем полотне.</p>	<p>Ответы на вопросы, включающие названия знакомых пиктограмм «Где ...?» указательным жестом, взглядом, действием. Повторение артикуляции, звуков А, У.</p>
	<p><i>чтение и</i></p>		<p>Рассматривание</p>	<p>Рассматривание</p>	<p>Рисование</p>

	<i>письмо</i>		картин деревенского пейзажа. Конструирование композиции «Деревня» (макета или на плоскости – сухая аппликация). Дорисовка окон в доме (или их наклеивание), дыма из трубы. Чтение слогов ИМ, МИ.	картин деревенского пейзажа. Конструирование композиции «Деревня» (макета или на плоскости – сухая аппликация). Дорисовка окон в доме (или их наклеивание), дыма из трубы. Чтение слогов АМ, УМ.	дорожки мелом на доске (от дома к озеру, например)
9	Любимые мультфильмы	3	3	3	2

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Выбор мультфильма из 2 предложенных методом голосования. Создание ситуации, в которой детям необходимо будет обратиться за помощью, возражать (включить мультфильм без звука, назвать знакомого персонажа другим словом и т.п.).	Выбор мультфильма из 2 предложенных методом голосования. Создание ситуации, в которой детям необходимо будет обратиться за помощью, возражать (включить мультфильм без звука, назвать знакомого персонажа другим словом и т.п.).	Просмотр мультфильмов. Выражение своих чувств и эмоций по отношению к ним.
--	---------------------	--	---	---	---

	<p><i>развитие речи средства ми вербальной и невербальной коммуник ации</i></p>		<p>Ответы на вопросы по содержанию сказки, называние персонажей по ходу сюжета, поиск картинок, их последовательное размещение на доске для последующего восстановления сюжета. Выражение своих эмоций, впечатлений по поводу просмотренного.</p>	<p>Ответы на вопросы по содержанию сказки, поиск картинок, Выражение своих эмоций, впечатлений по поводу просмотренного.</p>	<p>«Ответы» на вопросы: «Где (покажи)...?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п.</p>
	<p><i>чтение и письмо</i></p>		<p>Просмотр мультфильмов «Мама для мамонтенка», «Простоквашино» с последующим чтением соответствующей сказки. Подбор иллюстраций к сказке. Знакомство со словом «МАМА», выкладывание из</p>	<p>Повторение звуков А, О, У по беззвучной артикуляции. Просмотр мультфильмов «Мама для мамонтенка», «Простоквашино» с последующим чтением соответствующей сказки. Подбор иллюстраций к</p>	<p>Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок.</p>

			букв по образцу, подписывание персонажа мультфильма, фотографий.	сказке (выбор из 2). Знакомство со словом «МАМА», поиск знакомых букв.	
10	Украшаем елку: открытка для друга. Хоровод, карнавал.	2	2	3	3

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Коллективное украшение елки. Поздравление товарища с Новым годом, вручение открытки. Хоровод вокруг елки. Игра «Салют» (дети рвут полоски или листы цветной бумаги на мелкие кусочки и каждый из детей показывает свой новогодний салют, далее каждый салют «обсуждается»). В ходе игры дети помогают друг другу (подбадривают других,	Коллективное украшение елки. Поздравление товарища с Новым годом, вручение открытки. Хоровод вокруг елки. Игра «Салют» (дети рвут полоски или листы цветной бумаги на мелкие кусочки и каждый из детей показывает свой новогодний салют, далее каждый салют «обсуждается»). В ходе игры дети помогают друг другу (подбадривают других, показывают,	Выражение благодарности и кивком, звуком. Участие в коллективном деле (выполнение посильных поручений). Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (участие в игре «Салют»).
--	---------------------	--	--	--	--

			показывают, как, по их мнению, правильно подбрасывать и т.д.). Взаимодействие с окружающими в ситуации поздравления с праздником (принимать поздравление, поздравить в ответ). Выражение благодарности вербально.	как, по их мнению, правильно подбрасывать и т.д.). Взаимодействие с окружающими в ситуации поздравления с праздником (принимать поздравление, поздравить в ответ). Выражение благодарности жестом.	
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы по сюжетным картинкам, планирование своих действий, оценка результатов работы. Выражение своих предпочтений (какая открытка тебе больше нравится?) Использование в речи знакомых слов, жестов и выражений.	Ответы на вопросы (жестами, имитацией действия, словами): «Кто это сделал?», «Что это?», «Как ты это делал?», «Для кого эта открытка?» Выполнение инструкции: «Покажи, как ты ее подаришь?...».	Ответы на вопросы: «Где елка?», «Где шары?». Выполнение простых инструкций типа: «Возьми шар», «Покажи свой рисунок ребятам». Знакомство с изображением елки, соотнесение его с предметом. Различение двух изображений:

					«елка» и «шар».
	<i>чтение и письмо</i>		Изготовление новогодней открытки с помощью педагога. Выборочное заучивание слов новогодней песни.	Изготовление новогодней открытки с помощью педагога. Заучивание некоторых слов новогодней песни (жестами).	Композиция «Новогодняя елка»: рисование на контурном изображении елки шаров цветной гуашью пальцем, кусочком губки. Работа с крючками: развешивание на них разных предметов или помощь в украшении елки (подавать игрушки)
11	Промежуточная аттестация	1	1	1	1
НАПРАВЛЕНИЕ 3					
Ситуации взаимодействия – (роли сказочных персонажей, обыгрывание игрушек, школа, экскурсии, прием гостей, приезд на дачу и др.					
		25	25	35	-
1	Школьная олимпиада.	5	5	5	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Приветствие детей из другого класса,	Приветствие детей из другого класса,	-

			<p>прощание с ними.</p> <p>Знакомство, представление педагога.</p> <p>Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Поддержка ребят из своего класса, помощь им.</p> <p>Усвоение правил «спортивного» поведения.</p>	<p>прощание с ними.</p> <p>Знакомство, представление педагога.</p> <p>Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Усвоение правил «спортивного» поведения.</p>	
	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>		<p>Объяснение «соперникам» какого-либо слова, действия</p> <p>невербально так, чтобы они его могли отгадать.</p> <p>Использование знакомых слов, пиктограмм, жестов и выражений.</p> <p>Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации.</p>	<p>Объяснение «соперникам» какого-либо слова, действия</p> <p>невербально так, чтобы они его могли отгадать.</p> <p>Использование пиктограмм, жестов.</p> <p>Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации.</p>	-
	<p><i>чтение и письмо</i></p>		<p>Выполнение доступных заданий по изученным</p>	<p>Выполнение доступных заданий по изученным</p>	

			<p>темам: узнавание предметов на пиктограммах и картинках;</p> <p>подвижная командная игра; выполнение графического задания; называние звуков (по возможности), слушание сказки и подбор к ней иллюстрации;</p> <p>запомнить слово для глобального чтения, найти его среди других слов, соотнести с предметом.</p>	<p>темам: узнавание предметов на пиктограммах и картинках;</p> <p>подвижная командная игра; выполнение графического задания; называние звуков (по возможности), слушание сказки и подбор к ней иллюстрации.</p>	
2	Едем в автобусе.	5	5	19	-
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуникация</i>		<p>Обыгрывание ситуации покупки билета, его предъявления кондуктору.</p> <p>Игра «Школьный автобус», разыгранная с игрушками и игрушечным автобусом либо его</p>	<p>Обыгрывание ситуации покупки билета, его предъявления кондуктору.</p> <p>Игра «Школьный автобус», разыгранная с игрушками и игрушечным автобусом либо его</p>	-

			<p>макетом из каких-либо предметов. Выбор своей игрушки – персонажа из множества предложенных, размещение его в автобусе, приветствие соседа, выход из автобуса, перемещение в «школу».</p> <p>Обсуждение, где будет школа, из чего сделать парты и т.д.</p> <p>Использование предметов – заместителей (парты и стулья – кубики, детали конструктора).</p>	<p>макетом из каких-либо предметов. Выбор своей игрушки – персонажа из множества предложенных, размещение его в автобусе, приветствие соседа, выход из автобуса, перемещение в «школу».</p> <p>Обсуждение, где будет школа, из чего сделать парты и т.д.</p> <p>Использование предметов – заместителей (парты и стулья – кубики, детали конструктора).</p>	
	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>		<p>Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев</p>	<p>Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев</p>	

			ситуаций. Ответы на вопросы вербально, с помощью жестов (на чем мы едем (едут дети), куда мы (они) приехали?)	ситуаций. Ответы на вопросы с помощью жестов и пиктограмм (на чем мы едем (едут дети), куда мы (они) приехали?)	
	<i>чтение и письмо</i>		Разучивание «дорожной песенки». Узнавание изученных звуков по изображенной артикуляции (что говорит девочка?), слогов и слов: закрепление ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Знакомство с новым словом: МУМУ (на уроке для игрушечных персонажей, например). «Письмо» мелом на доске простых элементов.	Разучивание «дорожной песенки» (мотива). Узнавание изученных звуков по изображенной артикуляции (что говорит девочка?), изученных слогов: закрепление, отработка в новых ситуациях. «Письмо» мелом на доске простых элементов.	
3	Школьная спартакиада. Веселые	6	6	4	-

	старты.				
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуникация</i>		<p>Взаимодействие детей при подготовке командной визитки (помощь, подбадривание и т.д.) Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога. Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Поддержка ребят из своего класса, помощь им. Усвоение навыка «спортивного» поведения.</p>	<p>Взаимодействие детей при подготовке командной визитки. Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога. Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Поддержка ребят из своего класса. Усвоение навыка «спортивного» поведения.</p>	
	<i>развитие речи средствами мимической и невербальной коммуникации</i>		<p>Понимание словесных инструкций, поясняющих задание. Использование изученных слов, пиктограмм, жестов.</p>	<p>Понимание простых инструкций, поясняющих задание, подкрепленных жестами. Использование изученных слов, пиктограмм, жестов.</p>	

	<i>ации</i>		Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации (произведению).	Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации (произведению).	
	<i>чение и письмо</i>		Чтение знакомых пиктограмм, называющих этапы состязаний, поясняющих задание (обозначающих искомый предмет или действие), получаемых за победу в отдельных этапах. Повторение знакомых слов, жестов и выражений.	Чтение знакомых пиктограмм, называющих этапы состязаний, поясняющих задание (обозначающих искомый предмет или действие), получаемых за победу в отдельных этапах. Повторение знакомых слов, жестов и выражений.	
4	Страна, в которой я живу.	3	3	3	-
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуникация</i>		Игра «Путешествие по России». Обмен впечатлениями и эмоциями о просмотренных видеороликах, фотографиях,	Игра «Путешествие по России». Выражение эмоций от просмотренных видеороликов, фотографий, картинках (Что тебе	-

			<p>картинках (Что тебе нравится? Где ты был? Где бы ты хотел побывать?).</p> <p>Обыгрывание персонажей русской народной сказки «Заюшкина избушка» с использованием вербальных и невербальных средств.</p>	<p>нравится? Где ты был? Где бы ты хотел побывать?).</p> <p>Обыгрывание персонажей русской народной сказки «Заюшкина избушка» с использованием вербальных и невербальных средств.</p>	
	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>		<p>Участие в беседе, дающей представление о многообразии природы и климата на территории нашей страны (у нас еще лежит снег, а у них уже цветут деревья; у нас в окно видно лес, а у них – горы и т.п.).</p> <p>Знакомство с названиями природных объектов, соотнесение их с картинками, пиктограммами.</p> <p>Использование изученных слов в</p>	<p>Участие в беседе, дающей представление о многообразии природы и климата на территории нашей страны (у нас еще лежит снег, а у них уже цветут деревья; у нас в окно видно лес, а у них – горы и т.п.).</p> <p>Знакомство с названиями природных объектов, соотнесение их с картинками, пиктограммами.</p> <p>Использование невербальных</p>	-

			ответах на вопросы, выражении своих впечатлений.	средств в ответах на вопросы, выражении своих впечатлений.	
	<i>чтение и письмо</i>		<p>Просматривание видеорепортажей или фотографий, картинок с изображением детей, школьников из других городов России. Знакомство с различными местами в нашей стране (с контрастным узнаваемым ландшафтом, климатом).</p> <p>Узнавание изученных слогов и слов: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Поиск знакомых букв в слове для глобального чтения. Знакомство с русской сказкой (Заюшкина избушка), ответы на вопросы по содержанию,</p>	<p>Просматривание видеорепортажей или фотографий, картинок с изображением детей, школьников из других городов России. Знакомство с различными местами в нашей стране (с контрастным узнаваемым ландшафтом, климатом).</p> <p>Узнавание изученных букв и их сочетаний: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Поиск знакомых букв в слове для глобального чтения. Знакомство с русской сказкой (Заюшкина избушка), ответы на вопросы по</p>	

			подбор иллюстраций.	содержанию, подбор иллюстраций.	
5	Идем в кафе.	3	3	2	-

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		<p>Стимулировать интересоваться у товарищей, что нравится им. Совместное обсуждение меню, предложения по его дополнению.</p> <p>Участие в ситуации коммуникации в роли посетителя и в роли официанта (имитация действий, использование изученных слов).</p> <p>Обыгрывание ситуации в кафе с помощью игрушек.</p>	<p>Участие в ситуации коммуникации в роли посетителя и в роли официанта (имитация действий, использование изученных жестов).</p> <p>Обыгрывание ситуации в кафе с помощью игрушек.</p>	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		<p>Использование заданных слов, картинок, жестов для общения, выражения собственных предпочтений.</p> <p>Выражение благодарности вербально, жестом.</p>	<p>Использование заданных картинок, жестов для общения, выражения собственных предпочтений.</p> <p>Выражение благодарности вербально, жестом.</p> <p>Выражение своих</p>	-

			Выражение своих предпочтений (что тебе нравится есть/пить?).	предпочтений (что тебе нравится есть/пить?).	
	<i>чтение и письмо</i>		<p>Просмотр видеоролика «Кафе». Выделение и показ посетителя и официанта, их действий. Чтение меню из пиктограмм и выбор из меню обведением нужного блюда, напитка. Показ пальцем «официанту» нужного блюда. Узнавание изученных слогов и слов: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях.</p> <p>Просмотр иллюстраций по теме «Кафе», обсуждение содержания (поиск и показ людей, предметов, действий)</p>	<p>Просмотр видеоролика «Кафе». Выделение и показ посетителя и официанта, их действий. Чтение меню из пиктограмм и выбор из меню обведением нужного блюда, напитка. Показ пальцем «официанту» нужного блюда. Узнавание изученных букв и их сочетаний: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях.</p> <p>Просмотр иллюстраций по теме «Кафе», обсуждение содержания (поиск и показ людей, предметов, действий)</p>	

6	Накрываем на стол. Гости.	3	3	2	-
---	----------------------------------	---	---	---	---

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		<p>Моделирование ситуации приема гостей, похода в гости. Подготовка к приходу гостей. Распределение дел: при накрывании на стол, уборке. Придумывание игр для гостей. Обыгрывание ситуации с игрушками.</p>	<p>Моделирование ситуации приема гостей, похода в гости. Подготовка к приходу гостей. Распределение дел: при накрывании на стол, уборке. Обыгрывание ситуации с игрушками.</p>	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		<p>Отработка слов приветствия, прощания. Участие в беседе о правилах поведения в гостях по сюжетным картинкам. Использование для общения изученных слов, выражений, жестов, пиктограмм.</p>	<p>Отработка жестов приветствия, прощания. Участие в беседе о правилах поведения в гостях по сюжетным картинкам. Использование для общения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм.</p>	
	<i>чтение и письмо</i>		<p>Составление «списка дел», «списка продуктов» для стола, нужной</p>	<p>Составление «списка дел», «списка продуктов» для стола, нужной</p>	

			посуды из пиктограмм или выбор из изображений на больших бланках подчеркиванием, обведением. Изучение упаковок от продуктов, поиск в названиях знакомых букв.	посуды из пиктограмм или выбор из изображений на больших бланках подчеркиванием, обведением. Изучение упаковок от продуктов, поиск в названиях знакомых букв.	
--	--	--	---	---	--

НАПРАВЛЕНИЕ 4

Театрализованные ситуации (персонажи, роли, диалоги) с использованием пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо.

		14	14	-	-
1	Весенние истории.	3	3	-	-

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Распределение ролей в сказке «Медведь и солнце», разыгрывание сказки. Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств)	-	-
	<i>развитие речи средствами вербально</i>		Выражение своих предпочтений, предложений при распределении ролей.	-	-

	<i>и и невербаль ной коммуник ации</i>		Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.		
	<i>чтение и письмо</i>		Изготовление масок или костюмов для персонажей, либо прикрепление к одежде соответствующих пиктограмм. Слушание аудиосказки, подбор иллюстраций персонажей. Ответы на вопросы по содержанию. Повторение слов для глобального чтения, чтение изученных букв, слогов, слов.	-	-
2	Театр «Тени», «Куклы Би-ба-бо».	3	3	-	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуник</i>		Распределение	-	-

	<i>ация</i>	<p>ролей в фрагментах сказок (например, «Три кота», «Лунтик»), их разыгрывание.</p> <p>Разыгрывание придуманных ситуаций (Пусть Мила поможет Лунтику найти любимую игрушку; Пусть Карамелька попросит у Коржика карандаш и т.д.)</p> <p>Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств)</p>		
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>	<p>Выражение своих догадок, версий (словом, жестом, пиктограммой) при узнавании предметов, персонажей в теневом театре.</p> <p>Использование доступных средств коммуникации при разыгрывании заданных диалогов персонажей, изображении их</p>	-	-

			эмоций		
	<i>чтение и письмо</i>		Раскрашивание и дорисовка изображений любимых персонажей сказок. Копирование изученных букв, слогов, слов по трафарету.	-	-
3	Пальчик и актеры. Кукольный театр	3	3	-	-

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Распределение ролей в заданных ситуациях, их разыгрывание. Разыгрывание придуманных ситуаций («Дедушка потерял очки», «Девочка получила двойку / не может прочитать домашнее задание / собрать портфель», «Семья собирается на дачу» и т.д.) порядка появления персонажей, их действий, диалога.	-	-
--	---------------------	--	--	---	---

			Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств)		
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Называние и показ персонажей на картинках «Моя семья». Выражение своих предпочтений, предложений при распределении ролей. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	-	-
	<i>чтение и письмо</i>		Выполнение пальчиковых гимнастик. Подбор мелодии к каждому персонажу, его «выход» на свою мелодию. Узнавание изученных слов для глобального чтения.	-	-
4	Театр на	2	2	-	-

	столе.				
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Распределение ролей в сказке «Три поросенка», разыгрывание сказки. Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств)	-	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Использование доступных средств коммуникации при разыгрывании заданных диалогов персонажей, изображении их эмоций.	-	-
	<i>чтение и письмо</i>		Прослушивание сказки «Три поросенка» (короткий адаптированный текст). Подбор иллюстраций, узнавание на них персонажей. Расстановка фигурок героев на	-	-

			столе по образцу на картинке.		
5	Здравствуй, лето – прощай, школа.	2	2	-	-
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуникация</i>		Участие в беседе о занятиях летом, планах на лето. Создание речевой ситуации, в которых общаются 2 собеседника (выбранные детьми перчаточные куклы), которые будут рассказывать о своих планах на лето по образцу педагога.	-	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы о признаках лета: сезонная одежда, погода, жизнь растений, животных, отдых людей. Использование в речи изученных слов. Комментирование своих действий при раскрашивании	-	-

			петуха (название цвета).		
	<i>чтение и письмо</i>		<p>Расскажи стихи руками. Слушание стихотворения про лето в жестовом сопровождении каждой строки. Заучивание стихотворения доступным способом.</p> <p>Сопровождение звучащего текста жестами, жестов текстом.</p> <p>Раскрашивание петуха из сказки «Петух и краски» красками с помощью педагога после ее предварительного прослушивания и подбора иллюстраций.</p>	-	-
6	Итоговая аттестация	1	1	1	1

Материально – техническое обеспечение образовательной деятельности

В предметно-образовательной среде для обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью представлены следующие оборудование и материалы:

- графические средства для альтернативной коммуникации: карточки с изображениями объектов, людей, действий, фотографии;
- сюжетные картинки различной тематики для развития речи;
- компьютер, телевизор;
- аудио и видеоматериалы;
- раскраски по темам;
- разрезные карточки: "Мир животных", «Домашние животные», «Продукты питания», «Посуда», «Одежда и обувь», «Игрушки», «Фрукты», «Овощи»;
- демонстрационные карточки "Домашние животные", «Овощи», «Фрукты», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»;
- конструкторы деревянные и пластмассовые;
- наборы муляжей овощей и фруктов;
- трафареты: игрушки, домашние животные, наряды девочку, листья деревьев, овощи и фрукты;
- детская художественная литература;
- календарь природы;
- Серия «Волшебный цветок»: Игра «Мишуткины покупки», «12 месяцев. Детям о времени», «Кто где живет?», «Зверушки и игрушки», «Чудесное домино», «Мой дом», «Времена года», «Веселый словарик»;
- Настольный игры: лото «Поиграем в магазин», «Фрукты, ягоды, овощи», «Сказки», «Веселые зверята», «Перепутаница», «Цвета и фигуры», «Волшебные окошки»;
- карточки Домана, коммуникативные альбомы, планшеты;
- интернет-ресурсы: <http://interneturok.ru>, www.doshkolnik.ru, www.pedportal.net, www.igha.ru, YouTu be, www.shkola – abc.ru, www.deti – online.com, www.teremok.ru, www.Pochemu4ka.ru